



M A R P O É T I C A

Cuarto festival de  
poesía de Marbella

DOSSIER DE PRENSA  
Marbella, del 20 al 31 de julio 2021



# NOTA DE PRENSA

**Manuel Rivas y Bernardo Atxaga protagonizarán la apertura y el cierre de una edición de Marpoética marcada por la diversidad generacional y de estilos.**

**Marpoética**, el festival poético de Marbella, volverá a final de mes en su cuarta edición, **que apuesta por la diversidad de poéticas, procedencias y generaciones con un programa en el que se incluyen algunos de los principales autores de la literatura española actual.** Dirigida por el escritor y periodista Antonio Lucas, esta iniciativa que promueve el Ayuntamiento alcanza su cuarta edición después de que en 2020 tuviese que suspenderse debido a la pandemia de coronavirus. La programación, que hoy se ha dado a conocer, **se abrirá el sábado 24 de julio con la presencia del narrador y poeta gallego Manuel Rivas y tendrá su colofón el sábado 31 de la mano del escritor vasco Bernardo Atxaga.** Ambas actividades se celebrarán en el Teatro Ciudad de Marbella y se complementarán con las actuaciones de la cantora jiennense Carmen Linares, que adaptará poemas de autores españoles del siglo XX, y de la cantante salmantina Sheila Blanco, que presentará en la Costa del Sol su espectáculo basado en las poetas de la Generación del 27. **Otros nombres importantes que aparecen en el programa son los de Aurora Luque, Guillermo Carnero, Juan Bonilla u Olvido García Valdés,** a los que se unen un amplio número de jóvenes autores y también escritores locales.

La delegada de Cultura del Ayuntamiento de Marbella, Carmen Díaz, ha explicado que **Marpoética** regresa en 2021 **“con el objetivo de seguir siendo uno de los principales foros de reflexión y divulgación de la poesía española actual”** y en el contexto de **“una política cultural rigurosa que nos proyecta a todo el país como una ciudad preocupada por los lenguajes contemporáneos en diferentes disciplinas”.** Díaz ha recordado que este año **Marpoética** tendrá también **un recuerdo hacia el escritor gaditano y Premio Cervantes José Manuel Caballero Bonald,** que falleció el pasado mes de mayo y que fue uno de los padrinos de este festival en su primera edición. Una muestra repasará su vida y su obra en la nueva Biblioteca Central Fernando Alcalá, un amplio edificio recién habilitado que será la sede de buena parte de las propuestas literarias que componen el programa. Esta nueva infraestructura cultural, según ha recordado Díaz, es un espacio de moderna arquitectura y más de 1.400 metros cuadrados. Con una capacidad para 30.000 volúmenes, **está llamado a convertirse en uno de los focos de divulgación de la lectura más importantes de Andalucía.**

La Delegación de Cultura del Ayuntamiento de Marbella quiere que **Marpoética**, más allá de su dimensión nacional e internacional, **se imbrique en el tejido cultural de la ciudad y genere actividades propias donde la creación local adquiera protagonismo.** Para ello se han promovido diversas actividades como **“Enlazados”**, en la que han participado numerosas asociaciones de la ciudad, o los **talleres literarios “Al vuelo”**, dirigidos por la escritora Carmen Camacho en diversos centros escolares y cuyos resultados se podrán ver en la web del festival. La directora de Cultura también **ha recordado que en el programa participan autores de la localidad como Ana E. Venegas, Paco Vargas o Miguel Tapia.** Igualmente, ha avanzado que el Museo del Grabado Español Contemporáneo (MGEC) se sumará al festival con un **homenaje a la poeta Concha Méndez,** en el que han participado los artistas **Queca Delgado, Ian Langdon, Sandra Márquez, Beatriz Martín y María José Montañés.**

## VARIEDAD.

**Marpoética** arranca el 24 de julio con la presencia de un novelista, cuentista y poeta cuya prosa se ha alimentado desde siempre de recursos poéticos, el gallego Manuel Rivas, autor de obras emblemáticas de la literatura contemporánea como “¿Qué me quieres amor?” -en la que se inspiró la película “La lengua de las mariposas”- o “La hija del carpintero”. **El autor coruñés charlará esa noche con el director de Marpoética, un diálogo que se celebrará en el Teatro Ciudad de Marbella y que culminará con la actuación de la cantaora Carmen Linares**, una leyenda viva del flamenco. Nacida en 1951, Carmen Linares, que a lo largo de su carrera ha adaptado poemas de García Lorca o Miguel Hernández, ocupa hoy un lugar principal en la cultura española al tiempo que su huella se deja seguir en nuevas artistas como Estrella Morente, Marina Heredia o Rocío Márquez.

A partir del domingo 25 **Marpoética** se traslada a la Biblioteca Central. **Allí se celebra esa jornada una mesa bajo el título “Decir el margen”, en la que participarán el poeta granadino Luis Muñoz, el vizcaíno Hasier Larretxea y el cordobés Raúl Alonso**, mientras que al día siguiente debatirán sobre el componente real y ficticio de la poesía el autor gaditano Juan Bonilla y la extremeña Ada Salas. **El martes le tocará el turno a los clásicos**, en una sesión sobre la influencia de la tradición en la que está previsto que participen Aurora Luque y Juan Antonio González Iglesias, moderados en esta ocasión por el joven escritor murciano Juan de Beatriz.

El tramo final del festival arrancará el miércoles, cuando **Marpoética** recibirá a María Eloy-García y Elisabeth Duval, en una mesa coordinada por Jorge Villalobos, y **continuará el jueves con la presencia en Marbella del poeta y editor Jordi Doce y de la escritora asturiana Olvido García Valdés, ganadora del Premio Nacional de Poesía y del Premio de las Letras Asturianas**. El viernes acudirá por último otro clásico vivo de la poesía española, el poeta catalán **Guillermo Carnero, figura destacada del grupo conocido como los Novísimos y también Premio Nacional de Literatura y de la Crítica**. El autor de libros tan conocidos como “Verano inglés” charlará esa noche de viernes con Javier Vela y Juan Carlos Abril.

La clausura del festival llegará el sábado 30, en otra noche marcada por la fusión entre poesía y música. Para esa jornada, el festival propone en el Teatro Ciudad de Marbella **un nuevo encuentro entre el director de Marpoética, el poeta y periodista Antonio Lucas, y el autor vasco Bernardo Atxaga, creador de mundos repletos de poesía y magia como su mítica Obaba**, en la que transcurrirá el que es quizá su libro más conocido, “Obabakoak”. La noche de cierre se completará con la presencia de **la cantante salmantina Sheila Blanco, que en los últimos años ha sorprendido con su capacidad para adaptar a poetas de la Generación del 27 y para transitar con soltura entre diversos géneros** como el jazz, el folk, el soul, el pop e incluso el tango. Con su voz tan particular, Sheila echará el cierre una cuarta edición de **Marpoética** en la que se escucharán versos y acentos de toda España y que es por ello un reencuentro con la palabra.

## JUVENTUD.

Este ciclo principal de **Marpoética** se completa con el programa “Palabra del mar”, que coordina Javier Vicedo y que permitirá que pasen por Marbella algunos de los poetas jóvenes más interesantes del panorama nacional. “Palabra del Mar” arranca el lunes 26 con la **presencia de la poeta y novelista canaria Andrea Abreu, autora de la exitosa novela “Panza de burro”, y del escritor sevillano Juan Gallego Benot**. De ahí hasta el viernes 30 pasarán otros jóvenes autores como **Juan de Beatriz, María Martínez Bautista, Xaime Martínez, Helena Mariño, Carla Nyman o Mario Obrero**. Clausurarán las sesiones la poeta gallega Raquel Vázquez y el madrileño Federico Ocaña.





# PROGRAMACIÓN

## DE MARTES 20 AL 31 DE JULIO

### Exposición de grabado (hasta el 31 de Julio)

Presentación de la carpeta "Homenaje a Concha Méndez", a cargo del taller del Museo Español Contemporáneo.

10:00 h. Biblioteca Fernando Alcalá

### Exposición "Enlazados" (hasta el 31 de Julio)

Exposición que recoge el trabajo de nueve asociaciones culturales de Marbella y San Pedro que han asumido el reto de crear un poema a raíz de la obra de nueve reconocidos poetas.

10:00 h. Biblioteca Fernando Alcalá

### Exposición "Al vuelo" (hasta el 31 de Julio)

Los talleres "Al vuelo", impartidos por la escritora Carmen Camacho, han permitido que los escolares de Primaria de Marbella hayan podido entender el proceso creativo de la poesía y escribir sus primeros y sorprendentes textos.

10:00 h. Biblioteca Fernando Alcalá

## SÁBADO 24 DE JULIO

**Inauguración:** Narrar la poesía (I) Manuel Rivas, conversación con Antonio Lucas.

Carmen Linares: Flamenco y Poesía. Concierto de Carmen Linares. .

21:00 h. Teatro ciudad de Marbella

## DOMINGO 25 DE JULIO

**Decir el margen:** Luis Muñoz Hasier Larretxea y Raúl Alonso.

21:00 h. Biblioteca Fernando Alcalá

## LUNES 26 DE JULIO

**La poesía verdad o ficción.** Ada Salas y Juan Bonilla.

21:00 h. Biblioteca Fernando Alcalá

**Palabra del mar:** Andrea Abreu y Juan Gallego Benot.

22:00 h. Biblioteca Fernando Alcalá

## MARTES 27 DE JULIO

Ana E Venegas

20:00 h. Biblioteca Fernando Alcalá

**El lugar de los clásicos.** Aurora Luque y Juan Antonio González Iglesias. Modera: Juan de Beatriz.

21:00 h. Biblioteca Fernando Alcalá

**Palabra del mar:** Juan de Beatriz, María Martínez Bautista

22:00 h. Biblioteca Fernando Alcalá

## MIÉRCOLES 28 DE JULIO

Miguel Tapia.

20:00 h. Biblioteca Fernando Alcalá

**El cuarto de jugar y gritar:** María Eloy-García y Elizabeth Duval. Modera: Jorge Villalobos.

21:00 h. Biblioteca Fernando Alcalá

**Palabra del mar:** Xaime Martínez y Helena Mariño.

22:00 h. Biblioteca Fernando Alcalá

## JUEVES 29 DE JULIO

Paco Vargas

20:00 h. Biblioteca Fernando Alcalá

**Habitar la poesía: una exploración.** Jordi Doce dialoga con Olvido García Valdés.

21:00 h. Biblioteca Fernando Alcalá

**Palabra del mar:** Carla Nyman y Federico Ocaña.

22:00 h. Biblioteca Fernando Alcalá

## VIERNES 30 DE JULIO

**En la poesía creemos, a veces.** Javier Vela y Guillermo Carnero. Modera y participa: Juan Carlos Abril.

20:00 h. Biblioteca Fernando Alcalá

**Palabra del Mar:** Raquel Vázquez y Mario Obrero.

21:00 h. Biblioteca Fernando Alcalá

## SÁBADO 31 DE JULIO

**Clausura:** Narrar la poesía (II). Bernardo Atxaga, conversación con Antonio Lucas.

**Cantando a las poetas del 27.** Concierto de Sheila Blanco.

21:00 h. Teatro ciudad de Marbella



# DATOS DE CONTACTO

Félix Ruiz Cardador / Responsable de prensa

698663743

[prensa.marpoetica@gmail.com](mailto:prensa.marpoetica@gmail.com)





M A R P O É T I C A

IV Festival poesía Marbella  
Marbella, del 20 al 31 de julio 2021  
[marpoetica.es](http://marpoetica.es)



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE  
**MARBELLA**  
DELEGACIÓN DE CULTURA, ENSEÑANZA Y PATRIMONIO HISTÓRICO

radio 3  HiDRALiA

